

Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
д/с «Золотая рыбка» Смоленского района Смоленской области

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
протокол №1
от 31.08.2023 года

УТВЕРЖДЕНА
приказом №76-о
от 31.08.2023 года
заведующий МБДОУ
д/с «Золотая рыбка»
Митрюшина Е.Н.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

социально-гуманитарной направленности

«Дары Фрёбеля»

Возраст обучающихся: 4 –5 лет

Срок реализации: 1 года

Автор-составитель:

Платонова Ольга Игоревна,

педагог дополнительного образования

с. Печерск, 2023 год

Документ подписан простой электронной подписью
Дата, время подписания: 31.08.2023 18:57:38
Ф.И.О. должностного лица: Митрюшина Елена Николаевна
Должность: заведующий
Уникальный программный ключ: abc27a67-21d5-433c-a9d3-c334d52f08d3

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дары Фрёбеля» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- приказом Минпросвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказом от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- СП 2.4.3648 20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09 3242 от 18.11.2015 года;
- локальными актами образовательной организации.

Вся жизнь дошкольников связана с игрой. Именно игра является ведущей деятельностью ребёнка в период дошкольного возраста. С развитием ведущей деятельности происходит главнейшее изменение психики ребёнка, подготавливающее ребёнка к новой, высшей ступени его развития. (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, В. С. Мухина и др.)

Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали ещё и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих **Фрёбель**.

Фридрих **Фрёбель** (1782 г. р. -1852) - немецкий гуманист, педагог, автор оригинальной системы воспитания и обучения дошкольников в коллективе, создатель первых детских садов (1837 г). Для своего детского сада разработал набор игр и игрушек, этот набор учебных материалов он назвал «*дарами*». По мнению Фридриха **Фрёбеля**, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. «Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно делается также способным, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе» - говорил Ф. **Фрёбель**. «Игра есть естественная деятельность детства. Задача первоначального образования состоит не в учении в обыкновенном смысле этого слова, а в организации игры.

Это открытие **Фрёбелем** игры есть то незыблемое, что вошло составной частью во всю последующую педагогику», - Гессен С. И. *«Основы педагогики»*.

Актуальность программы

При использовании дидактического материала **«Дары Фрёбеля»**, у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, познавательно-исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения. Комплект методических пособий по работе с игровым набором **«Дары Фрёбеля»** в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Комплект легко согласовывается с любой общеобразовательной программой ДОУ. Также он может найти применение при работе с авторскими методиками развития и воспитания дошкольников в различных организациях, оказывающих образовательные услуги, и в процессе семейного воспитания.

Комплект является составной частью развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно-ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором **«Дары Фрёбеля»** предназначен для воспитателей, психологов, логопедов, дефектологов, родителей, а также студентов и преподавателей педагогических колледжей и вузов.

Направленность программы

Программа **«Дары Фрёбеля»** - это дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности. Программа направлена на всестороннее гармоничное развитие личности детей через развитие интеллектуальной активности.

Особенности реализации программы

Особенности данной программы, заключается в использовании уникального комплекса обучающих материалов **«Дары Фрёбеля»**, созданного для развития и воспитания личности. Возможности пяти комплектов способствуют развитию физических, интеллектуальных и индивидуальных качеств ребенка. Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и ребенка, так и самостоятельно-игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности.

Адресат программы

Программа **«Дары Фрёбеля»** рассчитана на детей 4- 5 лет.

Уровень программы – стартовый

Объём программы

Занятия проводятся один раз в неделю, во второй половине дня, продолжительностью 20 минут для детей средней группы. Программа содержит 36 занятий.

Срок освоения программы: 1 год. С сентября 2023 года по май 2024 года.

Формы организации образовательного процесса

Программой предусмотрены формы организации:

- коллективные;
- групповые;
- индивидуальные.

Основными формами работы с воспитанниками являются:

- словесные;
- наглядные;
- практические;
- игровые.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и реализовываются в следующих организационных формах:

- сюжетные занятия интегрированного характера, включающие беседы, игры, творческие задания;
- физкультурные занятия с включением подвижных игр.

Срок освоения программы - один год обучения в количестве 36 часов с учебной нагрузкой 1 час в неделю.

Режим занятий: 1 раз в неделю во второй половине дня, продолжительностью для детей 4-5 лет – 20 минут согласно нормам СанПиНа.

Форма обучения – очная

Условия реализации программы

Естественная для ребенка среда жизнедеятельности, помещения и территория ДОУ. Организация игровой деятельности строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4 ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

Принцип – полифонизма подразумевает многообразие форм воплощения ребенком своего творческого замысла.

Принцип постепенного и постоянного усложнения материала.

Задания основываются на простом речевом материале. И только тогда, когда будет сформировано то или иное умственное действие, можно перейти на более сложный речевой материал.

Принцип развивающего обучения

Под влиянием обучения не только приобретаются знания, формируются умения, но и развиваются все познавательные психические процессы, связанные с ощущением, восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевые и эмоциональные процессы, т. е. развивается личность ребенка в целом.

Принцип доступности. Обучение строится на уровне возможностей детей, без интеллектуальных, физических и моральных нагрузок.

Принцип комплексного подхода. Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, физическое, художественно-эстетическое; ИКТ - технологии. Органично соединяются в целостный процесс развития.

Принцип связи с жизнью. Применение в обучение современных компьютерных технологий (презентаций, видеофильмов).

Принцип наглядности. Принцип реализуется через применение наглядного, демонстрационного и раздаточного материалов, моделей, схем, планов.

Принцип преемственности. Занятия строятся с использованием интерактивных технологий, в процессе которых дети сами делают открытия и используют полученные знания, что позволяет обеспечить преемственность между дошкольным этапом и начальной школой как на уровне содержания, так и на уровне технологии.

1.3. Цели и задачи реализации программы для детей 4-5 лет

Цель программы: формировать познавательные способности детей среднего дошкольного возраста на основе развития логических структур мышления.

Задачи

Обучающие:

- формировать первичные представления о свойствах и объектах окружающего мира;
- обучать умению действовать по зрительному образцу, словесной инструкции;
- активизировать устную речь, развивать коммуникативные навыки.

Развивающие:

- развивать внимание, восприятие, память, логическое мышление, наблюдательность;
- способствовать развитию восприятия цвета, формы, величины, размера;
- развивать способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов, делать умозаключения.

Воспитательные:

- реализовать самостоятельную творческую деятельность; формировать благоприятный психологический климат группы;

-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься вместе.

Планируемые результаты освоения программы для воспитанников 4-5 лет

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

-следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

-владеть основными движениями, контролировать свои движения и управлять ими;

- знать технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

-отличать верно выполненное задание от неверного;

- оценивать результаты своей работы;

-сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);

- делать выводы в результате совместной работы с воспитателем;

-формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развитие координации движений, ловкости, мелкой моторики;

-становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству.

-строить понятные для партнера высказывания;

-уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;

-совместно с воспитателем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;

Условия реализации программы

Реализация программы «Дары Фрёбеля» рассчитана на 1 год обучения с детьми средней группы (4 – 5 лет). Программа предполагает как групповые занятия, так и индивидуальные.

Рабочая программа «Дары Фрёбеля» реализуется по двум направлениям:

- образовательная деятельность с обучающимися;

- взаимодействие с родителями (законными представителями): деятельность детей – педагогов – родителей.

Для педагога

Повысить профессиональный рост педагога, его теоретический уровень;

Внедрить современные формы и методы работы по интеллектуально-познавательному развитию воспитанников.

Для родителей

Активизация участия родителей в познавательном развитии ребенка.

Формы контроля

Реализация программы дополнительного образования «Дары Фрёбеля» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогического контроля/аттестации знаний, умений и навыков обучающихся (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Содержание контроля не должно ограничиваться только информацией о пройденном материале, необходимо включать и действенно-практический опыт обучающихся.

Педагогический контроль/аттестация знаний, умений и навыков обучающихся проводится 2 раза в год:

- в начале учебного года (сентябрь) с целью определения начального уровня (знаний, навыков, развития и т.п.) обучающихся;
- в конце учебного года (май) проводится итоговая аттестация/контроль, с целью определения уровня освоения воспитанниками программы дополнительного образования, изученной за определенный год обучения, или если этот год является последним годом обучения, тогда проверяются знания всей программы в целом.

Результаты педагогического контроля/аттестации знаний, умений и навыков обучающихся используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

Формы контроля/аттестации

1. **Наблюдение** –на занятиях, во время прогулок – походов (знания и умения; практические навыки; поведенческие моменты, умение общаться с ровесниками и людьми старшего возраста и так далее).
2. **Срезовые задания** (устный опрос, собеседование, тестовые задания, индивидуальные карточки с заданиями различного типа) по программе для определения уровня освоения программы, осведомленности в проблемах.
3. **Игры** (дидактические, подвижные, интерактивные, экологические), позволяющие решать поставленные задачи с обучающими путем активизации мыслительных процессов и познания нового.
4. **Демонстрационные:** организация конкурсов, соревнований.
5. **Творческие задания:** изо – деятельность, КВН, интеллектуальные игры.
6. **Занятие комплексного контроля:**
 - а) Наблюдение;
 - б) Открытые показы проведения игр с детьми родителям;
 - с) Мониторинг.

Оценочные материалы

Пакет диагностических методик, позволяющих определить достижения учащимися планируемых результатов:

Наименование педагогических методик, на основании которых оценивается степень освоения ДООП «Дары Фрёбеля» и уровень достижения планируемых результатов, автор (ы):

Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Н.Е.Вераксы. – М.:Мозаика – Синтез, 2007.-112с.

Показатели/ критерии осведомленности в основных областях знаний

1. Сенсорные способности:

- выявление представлений о сенсорных эталонах и их использовании (цвет, форма, величина);

2. Интеллектуальные способности:

- использование схем и моделей для анализа логических отношений - классификации объектов по разным основаниям.
- понимание и использование обобщающих слов.
- установление причинно- следственных связей.
- соотнесение заданной схемы с конкретной постройкой.
- соотнесение плана с конкретным пространством.

3.Способность к построению речевого высказывания.

-умение ребёнка последовательно и логично рассказывать о событии явлении, отвечать на вопросы.

4. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребёнком.

5. Преобразование способов решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.

Система оценки достижений планируемых результатов

Высокий уровень: ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средний уровень: ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания.

Низкий уровень: ребенок не может выполнить все предложенные задания, только с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания.

Карта диагностического обследования

№	Ф.И. ребёнка	Осведомленность в основных областях знаний	Сенсорные способности	Интеллектуальные способности	Способность к построению речевого высказывания	Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребёнком

		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
2											
3											
4											
5											

Условные обозначения

Н – начало года;

К – конец года;

Н. у.- низкий уровень;

С. у. - средний уровень;

В. у. - высокий уровень.

2. Содержательный раздел Программы

Игровые наборы и дары Фребеля являются составной частью развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно-ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка. Работа с игровыми наборами создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Многие представленные игры в программе способствуют развитию познавательных интересов, что является целью программы. Используемые в программы игровые наборы Фрёбеля знакомят дошкольников со свойствами геометрических тел, учат пространственному воображению, а в старшем дошкольном возрасте умению соединять части в целое в игровой форме. Дошкольники рассматривают один и тот же предмет, выделяя его различные качества (величину, цвет, материал, упругость, мягкость, твердость, звук при падении и т. д.).

2.1. Содержание общеобразовательной общеразвивающей деятельности детей 5 лет

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел. «Речевое развитие»	10	1	9	Опрос, творческое

					задание, игра
2	Раздел. «Социально-коммуникативное развитие»	6	1	5	Опрос, творческое задание, игра
3	Раздел. «Познавательное развитие»	8	1	7	Опрос, игра, соревнование
4	Раздел. «Художественно-эстетическое развитие»	6	1	5	Опрос, творческое задание,
5	Раздел. «Физическое развитие»	6	0	6	Опрос, игра,. творческое задание соревнование
ВСЕГО:		36	4	32	

Содержание учебного плана

Раздел 1. «Речевое развитие»

Тема 1. Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Игра «Колобок»

Теория: приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации художественных произведений.

Практика: дети из набора строят декорации, ставят спектакль.

Тема 2. Владение речью как средством общения и культуры

Игра «Мебель для наших игрушек»

Теория: развитие диалогической речи, коммуникативных навыков.

Практика: дети строят мебель из наборов.

Игра «Мишкин сон»

Теория: обогащение активного словаря, формирование грамматически правильного строя речи, развитие фантазии, развитие коммуникативных навыков, формирование навыков работы в группе.

Практика: дети строят самую удобную кровать для Мишки

Игра «Небоскреб»

Теория: развитие речевого творчества, познавательной активности, внимания, воображения

Практика: дети строят небоскреб, по очереди выкладывая фигуры.

Игра «Ожерелье для мамы»

Теория: Знакомство детей с профессией ювелира, расширение представления об украшениях

Практика: брать фигуры различной формы и цвета, выкладывать из них узор.

Тема 3. Развитие связной монологической речи, активного словаря.

Игра «Загородим огород», («Ворота»)

Теория: обогащение активного словаря, формирование грамматически правильного строя речи, развитие фантазии, развитие коммуникативных навыков, формирование навыков работы в группе.

Практика: дети строят забор из наборов.

Игра «Путешественники»

Теория: обогащение активного словаря, формирование грамматически правильного строя речи, развитие фантазии, развитие коммуникативных навыков, формирование навыков работы в группе.

Практика: дети строят самый удобный и интересный для путешественников город.

Тема 4. Развитие связной монологической речи, активного словаря.

Игра «Волшебники»

Теория: Развитие фантазии, конструктивной деятельности, коммуникативных навыков

Практика: дети строят простые фигуры, затем, увеличивают их или уменьшают.

Игра «Экскурсия в музей»

Теория: формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа.

Практика: дети создают из наборов экспонаты для музея.

Тема 5. Развитие речевого творчества.

Игра «Мы матрешку потеряли»

Теория: развитие речевого творчества, познавательной активности, внимания. воображения.

Практика: дети украшают сарафан матрешки, проводится игра на внимание с изменением элементов сарафана.

Раздел 2. «Социально-коммуникативное развитие»

Тема 1. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Игра «Светофорик»

Теория: усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на улице.

Практика: дети становятся участниками дорожного движения. Машины едут на разрешающий сигнал светофора.

Тема 2. формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Игра «Золушка»

Теория: Развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира – цвете, размере, форме.

Практика: дети сортируют фигуры из набора по одному признаку.

Тема 2. формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Игра «Строим новый теремок»

Теория: Формирование познавательного интереса к конструированию, первичных представлений о профессиях; познакомить с геометрической фигурой - куб, научить складывать из нее теремок

Практика: дети строят дом из наборов, дополнив его элементами из бумаги.

Игра «Знаки дорожного движения»

Теория: Усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на дороге; реализация самостоятельной конструктивной деятельности детей.

Практика: собирают знаки дорожного движения из наборов.

Тема 3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Игра «Настроение»

Теория: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении

Практика: воспитатель рассказывает о городах, где все жители, что бы не случилось, или веселые(улыбаются), или печальные (грустят), или испуганные (дрожат), или сердитые (хмурятся). Далее воспитатель перечисляет событие, и дети определяют в каком из городов происходит данное событие, изображают эмоцию мимикой и обозначают словом, обсуждают данную ситуацию в группе. Проявляют речевую активность.

Раздел 3. «Познавательное развитие»

Тема 1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.)

Игра «В мире фигур»

Теория: учить детей выкладывать знакомые фигуры: круг, квадрат, треугольник, чередуя их по форме; закреплять умение различать и называть эти фигуры; развивать внимание, память, навыки речевого общения, усидчивость мелкую моторику руки, самостоятельность; воспитывать интерес к игре, чувство взаимопомощи.

Практика: брать фигуры одной рукой; выкладывать фигуры по очереди в заданном порядке.

Игра «Большая стирка»

Теория: Развитие интереса к совместным играм; формирование первичных представлений о свойствах объектов

Практика: повесить на верёвочку сушиться вещи.

Игра «Аэропорт»

Теория: Формирование познавательного интереса, самостоятельной творческой активности; развитие пространственного мышления; развитие координации, понимания симметрии; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.

Практика: построить здание аэропорта.

Тема 2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Игра «Волшебный мешочек»

Теория: Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности; развитие элементарных математических представлений, совершенствование тактильных ощущений.

Практика: дети осуществляют поиск предмета в мешке после демонстрации аналогичного

Тема 3. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Игра «Пир на весь мир»

Теория: Формирование первичных представлений о семье, обязанностях в домашнем хозяйстве

Практика: сделать ёмкость для домашних заготовок.

Тема 4. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Игра «Морские обитатели»

Теория: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий.

Практика: дети делают аппликацию «Рыбки»

Раздел 4. «Художественно-эстетическое развитие»

Тема 1. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Игра «В лес»

Теория: Формирование основ безопасного поведения в лесу, первичных представлений об объектах окружающего мира природы; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира.

Практика: дети делают корзинку и наполняют её дарами леса.

Игра «Снежинки»

Теория: Развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; формировать умение работать по схеме; закрепление названия геометрических фигур; реализация творческой деятельности детей.

Практика: дети делают снежинку из наборов.

Игра «За окном»

Теория: Развитие любознательности, воображения, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству; знакомство с основами композиции; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира.

Практика: дети делают основу-рамку. Выкладывают при помощи наборов предметы, которые видят за окном.

Тема 2. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

придуманные ритмы с помощью набора №8 и прохлопывают их.

Игра «Украшаем елку»

Теория: становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству

Практика: дети делают основу-аппликацию «Елочка». Воспитатель предлагает подготовить елки к новомуднему празднику и спеть песенку «В лесу родилась елочка».

Тема 1. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Игра «Три медведя»

Теория: Понимание на слух текста сказки, приобщение к художественной литературе; формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, речи детей.

Практика: ребенок проигрывает сюжет сказки, выложив его с помощью набора.

Игра «Домик для зайчишки»

Теория: Закрепление названия объемных фигур – кирпичик, кубик; знакомство с новой фигурой – колонна; развитие пространственного воображения и мышления; формирование умения совершать элементарные действия с деталями наборов.

Практика: ребенок проигрывает сюжет сказки, выложив его с помощью набора.

Раздел 5. «Физическое развитие»

Тема 1. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развития равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, правильное и не наносящее ущерб организму, выполнение основных движений.

Игра «Эстафета»

Теория: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Практика: положить кубик на крышку от коробки, перенести его и положить в коробку.

Игра «Лови-лови»

Теория Развитие координации движений, двигательной активности; развитие игровой деятельности.

Практика: детям предлагается поймать мячик на шнурке.

Игра «Боулинг»

Теория: формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развитие координации движений, ловкости, мелкой моторики.

Практика: дети по очереди кидают шар, стараясь сбить фигуру.

Тема 2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Игра «Тайные агенты»

Теория: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Практика: дети делятся на команды, команды должны «прочитать» послание.

Игра «Сборщики»

Теория» Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Практика: мелкие детали набора разбросаны на полу, дети пытаются собрать как можно больше предметов.

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	1 нед		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	« Знакомство с «Дарами Фребеля» Цель: Закрепление названий основных цветов, формирование первичного понимания формы	гр. помещение	Опрос, творческое задание
2		2 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	« Светофорик» Цель: Усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на улице; развитие умения ориентироваться в пространстве во время движения. «Социально-коммуникативное развитие». Наборы № 1, 2, 9	гр. помещение	Опрос, творческое задание

		3 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	« Эстафета » Цель: Развитие быстроты, ловкости, двигательной активности; «Физическое развитие». Наборы № 1, j1	гр. помещение	Опрос, творческое задание
4		4 нед		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	« Золушка » Развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира – цвете, размере, форме. «Социально-коммуникативное развитие». Наборы № 2, 7, 8, 9, 10	гр. помещение	Опрос, творческое задание
5		1 нед		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	« Колобок » Приобщение к художественной литературе, развитие воображения, мышления, речи; знакомство с кубом, шаром, цилиндром; развитие тактильных ощущений. «Речевое развитие». Наборы № 1, 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, j1, j2	гр. помещение	Опрос, творческое задание
6	октябрь	2 нед.		Игровое занятие с элементами изобразительной деятельности.	1	« В мире фигур » Развитие познавательно-исследовательской деятельности и сенсорных навыков, элементарных	гр. помещение	Опрос, творческое задание

						математических представлений, расширение кругозора; развитие умения выделять основные признаки геометрических фигур и тел, узнавать их по названным признакам. «Познавательное развитие». Наборы № 5, 7, j1		
7		3 нед		Интегрированное занятие: познавательная, речевая, двигательная деятельность	1	«В лес» Формирование основ безопасного поведения в лесу, первичных представлений об объектах окружающего мира природы; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира. «Художественно-эстетическое развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10	гр. помещение	Опрос, творческое задание
8		4 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Лови-лови» Развитие координации движений, двигательной активности; развитие игровой деятельности. «Физическое развитие». Наборы № 1, 2	гр. помещение	Опрос, творческое задание
9	ноябрь	1 нед.		Интегрированное занятие (познавательная, речевая, исследовательская)	1	«Волшебный мешочек» Развитие сенсорных навыков и	гр. помещение	Опрос, творческое задание

				ая деятельность)		познавательно-исследовательско й деятельности; развитие элементарных математических представлений, совершенствован ие тактильных ощущений. «Познавательное развитие».		
10		2 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Мебель для наших игрушек» Формирование активного словаря, умения сооружать простые объекты мебели; развитие общения детей между собой, творческих способностей; воспитание интереса к конструированию «Речевое развитие». Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10	гр. помеще ние	Опрос, творческо е задание
11		3 нед.		Сюжетное занятие интегрированног о характера с включением познавательно- исследовательск ой деятельности	1	«Пир на весь мир» Формирование первичных представлений о семье, обязанностях в домашнем хозяйстве; развитие воображения, творческой активности, общения и взаимодействия ребенка со сверстниками. «Познавательное развитие». Наборы № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	гр. помеще ние	Опрос, творческо е задание

12		4 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Большая стирка» Развитие интереса к совместным играм; формирование первичных представлений о свойствах объектов (цвете, форме, размере); реализация самостоятельной творческой деятельности детей. «Познавательное развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10, j2	гр. помещение	Опрос, творческое задание
13		1 нед.		Физкультурное развлечение	1	«Тайные агенты» Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие координации движений, крупной и мелкой моторики рук. «Физическое развитие». Наборы № j1, j2	гр. помещение	Опрос, творческое задание
14	декабрь	2 нед.		Физкультурное развлечение Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Аэропорт», Формирование познавательного интереса, самостоятельной творческой активности; развитие пространственного мышления; развитие координации, понимания симметрии; развитие общения и взаимодействия ребенка со	спортзал	соревнование

						сверстниками. «Познавательное развитие». Методическое пособие стр. 44 Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 6, 7, 8, 9, 10, j1		
15		3 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Весёлый и грустный» Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении; реализация самостоятельной конструктивной деятельности. «Социально- коммуникативное развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10	гр. помеще ние	Опрос, творческо е задание
16		4 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Украшаем елку» Становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству; знакомство с основами композиции; развитие игровой совместной деятельности. «Художественно- эстетическое развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10	гр. помеще ние	Опрос, наблюден ие
17	я	1 нед.		Беседа с	1	«Снежинки»	гр.	Опрос,

			включением игр и творческих заданий		Развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; формировать умение работать по схеме; закрепление названия геометрических фигур; реализация творческой деятельности детей. «Художественно-эстетическое развитие». Наборы № 3, 4, 6, 8, 9	помещение	творческое задание
18		2 нед.	Беседа с включением игр и творческих заданий	1	« Мишкин сон » Развитие творческих способностей детей, интереса к конструированию ; развитие координации, понимания симметрии; формирование предпосылок экологического сознания, первичных представлений об отношениях объектов окружающего мира. «Речевое развитие». Методическое пособие стр. 59, 61 Наборы № 4, 5, 6, 7, 8, 9	гр. помещение	Опрос, творческое задание
19		3 нед.	Беседа с элементами интерактивной игры	1	« Загородим огород », («Ворота») Развитие интереса к	гр. помещение	Опрос, творческое задание

						конструированию ; формирование умения преобразовывать постройки по словесной инструкции педагога, различать понятия – широкий, узкий; владеть речью как средством общения. «Речевое развитие». Наборы № 4, 5, 6, 7, 8, 9		
20		4 нед		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Морские обитатели» Формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, знакомство с основами композиции; реализация самостоятельной творческой деятельности детей. «Познавательное развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10	гр. помещение	Занятие комплексного контроля
21	февраль	1 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Три медведя» Понимание на слух текста сказки, приобщение к художественной литературе; формирование интереса к драматизации литературных произведений; «Художественно-эстетическое развитие».	гр. помещение	соревнование

						Наборы № 1, 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10		
22		2 нед.		Игровое занятие с элементами изобразительной деятельности, математики.	1	«Мы матрешку потеряли» Обогащение активного словаря, формирование умения называть детали конструктора; развитие фантазии, логического мышления, мелкой моторики, творческих способностей. «Речевое развитие». Наборы № 2, 3, 4, 5	гр. помещение	Опрос, творческое задание
23		3 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Путешественники» Становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности, логического мышления; формирование умения совершать элементарные действия с деталями. «Речевое развитие». Наборы № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	гр. помещение	Опрос, творческое задание
24		4 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Небоскреб» Развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, договариваться друг с другом;	гр. помещение	Опрос, творческое задание

						развитие навыков планирования, умения правильно называть количество предметов. «Речевое развитие». Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 6		
25	март	1 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Ожерелье для мамы» Знакомство детей с профессией ювелира, расширение представления об украшениях, материалах изготовления; активизация словаря детей; развитие конструкторских способностей. «Речевое развитие». Наборы № 7, 9, 10, j1, j2	гр. помещение	Опрос, творческое задание
26		2 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий, двигательных упражнений, экспериментов	1	«Сборщики» Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук. «Физическое развитие». Наборы № 3, 4, 8, 9, j1	гр. помещение	Опрос, наблюдение
27		3 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Космос» , Формирование представлений об объектах окружающего мира; развитие общения со сверстниками;	гр. помещение	Опрос, наблюдение

						совершенствовани е навыков конструктивной деятельности;. «Познавательное развитие». Методическое пособие стр. 95 Наборы № 5, 7, 8, 9, 10, j1		
28		4 нед.		Беседа с элементами интерактивной игры	1	«Домик для зайчишки» Закрепление названия объемных фигур —кирпичик, знакомство с новой фигурой – колонна; развитие пространственног о воображения и мышления; «Художественно- эстетическое развитие». Наборы № 6, 7, 8, 9, 10, j2	гр. помеще ние	Опрос, творческо е задание
29		1 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Строим новый теремок» Формирование познавательного интереса к конструированию , первичных представлений о профессиях; познакомить с геометрической фигурой - куб, научить складывать из нее теремок. «Социально- коммуникативное развитие». Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 6	гр. помеще ние	Опрос, творческо е задание
30	. апрель	2 нед		Сюжетное занятие	1	«Волшебники» Развитие фантазии, конструктивной деятельности,	гр. помеще ние	КВН

						коммуникативны х навыков; обогащение активного словаря, формирование грамматически правильного строя речи. «Речевое развитие». Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, j1		
31		3 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Боулинг» Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; развитие координации движений, ловкости, крупной и мелкой моторики обеих рук. «Физическое развитие». Наборы № 2, 3, 4, 5, 5р	гр. помеще ние	Опрос,, творческо е задание
32		4 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Знаки дорожного движения» Усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на дороге; «Социально- коммуникативное развитие». Наборы № 1, 2, 7, 8, 9, 10	гр. помеще ние	Опрос, творческо е задание
33	май	1 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«За окном» Развитие любопытность и, воображения, формирование у детей интереса к изобразительному	гр. помеще ние	Опрос, творческо е задание

						творчеству; знакомство с основами композиции; «Художественно- эстетическое развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10		
34		2 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Бабочки на лугу» Формирование представлений о разнообразии мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование у детей интереса к изобразительному творчеству. «Художественно- эстетическое развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10	гр. помеще ние	Опрос, творческо е задание
35		3 нед.		Беседа с включением игр и творческих заданий	1	«Экскурсия в музей» Развитие связной монологической речи, активного словаря, развитие интересов, любопытность и и познавательной мотивации детей; формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и общечеловечески х ценностях «Речевое развитие». Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, j1, j2	гр. помеще ние	Опрос, творческо е задание
36		4 нед.		Диагностическо	1	«Творческая	гр.	Занятие

				<i>е занятие</i>		<i>мастерская»</i> Формирование умения детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и добросовестно и аккуратно им следовать; закрепление навыков самостоятельного конструирования по готовому образцу <i>Игровые наборы Фребеля</i>	помещение	комплексного контроля
--	--	--	--	------------------	--	---	-----------	-----------------------

3. Методическое обеспечение программы

3.1. Методические материалы

3.1.1. Дидактическое обеспечение реализации программы

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования. Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» состоит из 6 книг (5 книг с комплектами карточек-игр, всего 80 карточек):

1. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО» (вводная методическая брошюра);
2. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Физическое развитие»; 15 шт. карточек-игр.
3. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Познавательное развитие»; 19 шт. карточек-игр.
4. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Речевое развитие»; 12 шт. карточек-игр.
5. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»; 16 шт. карточек-игр.
6. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в

образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; 18 шт. карточек-игр.

В процессе использования **игрового набора «Дары Фрёбеля»** можно разрабатывать и применять игры по следующим направлениям:

- **социально-коммуникативное развитие -**
- **познавательное развитие**
- **речевое развитие –**
- **художественно-эстетическое развитие –**
- **физическое развитие –**

3.1.2. Материально-техническое обеспечение программы

Игровой набор «Дары Фрёбеля» изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка). В составе набора 14 модулей:

- Модуль 1 «Шерстяные мячики»
- Модуль 2 «Основные тела»
- Модуль 3 «Куб из кубиков»
- Модуль 4 «Куб из брусков»
- Модуль 5 «Кубики и призмы»
- Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»
- Модуль 7 «Цветные фигуры»
- Модуль 8 «Палочки»
- Модуль 9 «Кольца и полукольца»
- Модуль 10 «Фишки»
- Модуль 11 (J1) «Цветные тела»
- Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»
- Модуль 13 (5B) «Башенки»
- Модуль 14 (5P) «Арки и цифры»

3.2. Краткое описание общей методики работы

3.2.1. Методы обучения

При обучении детей очень важно донести до обучающихся весь необходимый материал. Для этого нужны современные методы. С их помощью можно вызвать у учащихся интерес и помочь овладеть детям нужными знаниями, навыками и умениями.

Методы, в основе которых лежит способ организации моих занятий:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- наглядный (показ материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы воспитания адресованы к личности воспитанника.

В своей работе использую следующие методы воспитания:

Из методов **формирования сознания личности**: разъяснение, беседа, рассказ, пример. Эти методы направлены на обогащение и развитие сознания детей знаниями об окружающей действительности, о прекрасном в природе и обществе, о нравственных правилах обучения, о труде взрослых. С помощью этих методов у детей формируются система понятий, взгляды, убеждения. Кроме того, они помогают детям учиться обобщать свой жизненный опыт, оценивать свое поведение.

Из методов **организации деятельности, общения, опыта поведения**: приучение, упражнение, создание воспитывающих ситуаций.

Из методов **стимулирования и мотивации деятельности и поведения**: поощрение, соревнование. При поощрении дети испытывают гордость, удовлетворение, уверенность в правильном поведении и поступке. Переживая удовлетворение своим поведением, ребенок внутренне готов к повторению хороших поступков. Поощрение выражается в виде похвалы, одобрения. В поощрении особенно нуждаются замкнутые дети, испытывающие робость, несмелость, являющиеся следствием негативных отношений в семье.

В практической деятельности выбираю методы воспитания, руководствуясь целью воспитания, его задачами и содержанием. При этом важное значение имеет возраст ребенка и его индивидуальные.

3.2.2. Формы организации образовательного процесса и учебного занятия:

Основные формы организации:

- Групповая;
- Подгрупповая;
- Индивидуальная.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и реализовываются в следующих организационных формах:

- сюжетные занятия интегрированного характера, включающие беседы, игры, творческие задания;
- физкультурные занятия на открытом воздухе / в спортивном зале с включением подвижных игр, использованием элементов спортивных игр.

3.2.3. Педагогические технологии, используемые при реализации ДООП «Дары Фрёбеля»

Здоровьесберегающая технология, направленная на:

1. Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.
2. Развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры обучающихся.
3. Воспитание у обучающихся привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.
4. Накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его.
5. Обретение валеологической компетентности, позволяющей обучающемуся самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Социо-игровые технологии, направленные на появление количественных и качественных изменений в уровне основных линий развития обучающихся:

- 1.Расширение кругозора и познавательной активности ребенка.
2. Развитие интеллектуально-творческого потенциала ребенка: внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии.
- 3.Развитие способностей ребенка сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, придумывать оптимальные решения.
4. Сформированность самостоятельности в определении подходов, позиций при решении игровых задач.
5. Сформированность коммуникативных навыков командной работы.
6. Сформированность мотивации к учебной деятельности.

Технология проектной деятельности направлена на:

- 1.Развитие свободной творческой личности ребенка, с учётом его индивидуальных потребностей, желаний и интересов.
- 2.Создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, взрослых и педагогов.
- 3.Участие в проектной деятельности родителей

Технология проблемного обучения является одним из наиболее эффективных средств активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся. Проблемное обучение заключается в создании (организации) педагогом проблемных ситуаций; осознании, принятии и разрешении этих ситуаций в процессе совместной деятельности педагога и ребенка при максимальной самостоятельности обучающегося и под общим руководством педагога, направляющего их деятельность. Этот вид обучения не только способствует формированию необходимой системы знаний, умений и

навыков, но и создает условия для достижения высокого уровня развития обучающихся, развития их способности к самообразованию, формированию у них особого стиля умственной деятельности, развитию их исследовательской активности и самостоятельности.

Технология исследовательской деятельности направлена на:

1. Сформированность познавательной мотивации обучающегося.
2. Сформированность первоначальных естественно – научных представлений у воспитанников.
3. Сформированность позитивного отношения обучающихся к экспериментальной деятельности.
4. Сформированность самостоятельности в определении подходов, позиций при решении исследовательских задач.
5. Сформированность у обучающихся умения делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.

Личностно-ориентированные технологии направлены на:

1. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка.
2. Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка.
3. Обеспечение бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка.
4. Реализация имеющихся природных потенциалов личности.

Информационно - компьютерные технологии обучения позволяют использовать специальные методы, программные и технические средства работы с информацией и предназначенные для создания новых возможностей эффективного достижения дидактических целей. Это технологии обучения, в которых основным средством подготовки и передачи информации обучающемуся является компьютер. Эта технология позволяет педагогу расширять формы, методы, приемы в обучении и воспитании детей: ауди-, видеозаписи, презентации, проводить интерактивные игры.

Для педагога данная технология расширяет возможности повышения профессионального мастерства, использование сетевой формы реализации дополнительной образовательной программ. Продуктивное использование ИКТ технологии позволяет использовать ее для диссеминации своего опыта на разных площадках педагогического сообщества: ДОУ <http://mdou-goldfish.ru>, а также размещая материалы на личном [сайте](#).

Доступность реализации дополнительной общеобразовательной программы для различных категорий обучающихся

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Дары Фрёбеля» рассчитана на

детей 4–5 лет, проявивших к ней заинтересованность, и доступна для различных категорий обучающихся.

В рамках объединения представляется возможным организация образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной программе для обучающихся с ОВЗ (речевые нарушения) с опорой на индивидуальный маршрут развития, которые могут заниматься согласно учебному плану без ограничений и дополнительных условий: использования специального оборудования, технологий, методик преподавания и т.п. Дополнительное образование для обучающихся с ОВЗ (речевые нарушения) наиболее приспособлено для создания доступной образовательной среды, что обусловлено самой его спецификой, создает позитивно-конструктивный стиль отношения к детям, позволяет им в смешанных группах развивают навыки коммуникативного общения, лучше адаптироваться в обществе.

Список литературы

- 1.Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО».
- 2.Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
- 3.Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Познавательное развитие».
- 4.Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие».
- 5.Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
- 6.Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие».

